АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ

1. Цели дисциплины:

Целью дисциплины является подготовка обучающихся к системной и целенаправленной работе по развитию творческих способностей одаренных детей, изучить основные представления о природе, механизмах, структуре, критериях одаренности детей, познакомить с развивающими технологиями креативности, рассмотреть концептуальные модели обучения одаренных детей; дать общее представление о методах и приемах развития детской креативности; вооружить методиками по исследованию творческого и интеллектуального потенциала личности, познакомить с особенностями организации развития творческих способностей одаренных детей.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Учебный курс Б1.В.ДВ.01.04 «Развитие творческих способностей одаренных детей» относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений (дисциплина по выбору), изучается во 2 семестре. Дисциплина по выбору «Развитие творческих способностей одаренных детей» является вспомогательной и сопутствующей для успешного освоения дисциплин «Изобразительное искусство в современной школе», Педагогической практики, Преддипломной практики, выпускной квалификационной работы. Изучение дисциплины способствует умелому рассмотрению основных подходов к организации и содержанию психолого-педагогических мероприятий, направленных на развитие одаренной личности, творческому поиску и критическому отношению в процессе дисциплин социально-гуманитарного как блока, так дисциплин профессиональной подготовки.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине «Развитие творческих способностей одаренных детей»:

Изучение дисциплины по выбору «Развитие творческих способностей одаренных детей» направлено на формирование у студентов следующих компетенций:

	Содержание		Декомпозиция компетенций
IC	· · ·	11	, ,
Код	компетенции в	Индикаторы	(результаты обучения)
компе-	соответствии с	достижения	в соответствии
тенций	ФГОС ВО /	компетенций	с установленными
	ОПОП		индикаторами
УК-6	Способен	УК.М-6.3 выбирает и	Знать: психологические особенности
	определять и	реализует с	развития творческих способностей,
	реализовывать	использованием	одаренности, специфику развития и
	приоритеты	инструментов	формирования творческого и
	собственной	непрерывного	интеллектуального потенциала
	деятельности и	образования	личности; причины школьной
	способы ее	возможности	дезадаптации одаренных детей и
	совершенствован	развития	способы их преодоления
	ия на основе	профессиональных	Уметь: применять основные методы
	самооценки	компетенций и	актуализации творческого поиска и
		социальных навыков	развития творческих способностей
		УК.М-6.4	одаренных детей в школьной практике;
		выстраивает гибкую	разрабатывать основные компоненты
		профессиональную	программы по развитию
		траекторию с учетом	интеллектуального и творческого

		накопленного опыта	потенциала одаренных детей
		профессиональной	Владеть: технологией развития
		деятельности,	интеллектуального и творческого
		динамично	потенциала школьников
		изменяющихся	
		требований рынка	
		труда и стратегии	
		личного развития	
ПК-2	Готов к	ПК-М 2.1.	Знать: виды художественного
	самостоятельной	Разбирается в	творчества детей; особенности
	художественно-	основных видах	организации психолого-педагогической
	творческой	художественного	работы по развитию творческого и
	деятельности в	творчества, знает	интеллектуального потенциала
	области	технологические	личности школьника.
	изобразительног	особенности и	Уметь: осуществлять комплексную
	о и декоративно-	материаловедение	психодиагностику развития творческих
	прикладного	изобразительного	способностей одаренных детей,
	искусства,	искусства.	развивать их креативность средствами
	дизайна и	ПК-М 2.2. Может	искусства;
	компьютерной	работать в основных	Владеть: диагностическим
	графики	видах	инструментарием, направленным на
	Τραφτική	изобразительного	выявление одаренности, уровня
		искусства, ДПИ,	развития творческих и
		дизайна и в	интеллектуальных способностей,
		' '	творческого мышления и воображения;
		компьютерных графических	навыками работы в основных видах
		* *	<u>-</u>
		программах, хорошо	изобразительного искусства, ДПИ,
		пользуется	дизайна и в компьютерных графических
		основными	программах с одарёнными детьми
		положениями теории	
		и практики	
		художественного	
	_	творчества.	
ПК-4	способен	ПК-М 4.1	Знать: законы развития личности и
	учитывать	Ориентируется в	проявления личностных свойств,
	современные	основных	психологических законов периодизации
	тенденции	направлениях,	и кризисов развития; возрастные
	развития науки и	современных	особенности обучающихся,
	технологий при	тенденциях и	особенностей реализации
	организации	проблемах развития	образовательных программ одаренных
	образовательной	научных	обучающихся и обучающихся с
	и научно-	исследований и	ограниченными возможностями
	технической	образовательных	здоровья и трудностями в обучении,
	деятельности	тенденциях в области	вопросы индивидуализации обучения;
		художественного	методы и способы организации
		образования	самостоятельной работы и
		ПК-М 4.2	сотрудничества обучающихся,
		Способен	сущность педагогического общения в
		использовать	коллективе
		средства и методы	Уметь: общаться, вести диалог и
		изучения теории и	добиваться успеха в процессе
		практики	коммуникации; эффективно
		изобразительного	организовать сотрудничество
		изооразительного	организовать сотрудничество

искусства, как способа самореализации, самовыражения и всестороннего развития личности в образовательной и исследовательской деятельности ПК-М 4.3 Использует современные информационнокоммуникационные технологии и средства массовой информации для решения образовательных и научноисследовательских задач в области художественного образования

обучающихся, их самостоятельную работу, поддерживать активность и инициативу в процессе взаимодействия. Владеть: навыками и способами организации деятельности обучающихся для поддержания их совместного взаимодействия, обеспечивающее сотрудничество и успешную работу в коллективе; опытом работы в коллективе (в команде), навыками оценки самостоятельной работы обучающихся.

- 4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачётные единицы, 72 ч.
- 5. Разработчик: доц., к.п.н. Кириченко Н.С.